

ELLE DECORATIVE

GÉNÉRATION
DESIGN
LES TALENTS À
SUIVRE

SPÉCIAL
PROVENCE
TOUS
FOUS DU
VENTOUX!
28 PAGES

MINI
ESPACE
OU MAXI
SURFACE?
LE PLEIN
D'IDÉES
AU M²

CASTING
TROUVER
LE FAUTEUIL IDÉAL

ÉTÉ INDIEN
AU CAP-FERRET
NOS ADRESSES DÉCO

INSPIRATION
QUELLES COULEURS
POUR LA RENTRÉE ?

M 01178 - 211 - F: 4,50 €

N° 211 SEPTEMBRE 2012 FRANCE METREPOLE 4,50 € \ DOM surface 5,50 € \ POLY avign 4,50 € \ POLY surface 6,50 € \ XPX \ NC avign 1,800 € \ XPX \ NC surface 5,50 € \ XPX BEL 5,40 € \ CH890FS \ AND 5,40 € \ USA \$ 7,99 \ CAN \$ 10,99 \ ESP 4,95 € \ GRC 5,50 € \ LUX 5,40 € \ VIT 5,20 € \ YUK 5,00 € \ UK 5,00 € \ PORT cont 5,20 € \ TUN 7,50 DT.

ELLE DÉCO

Style

Sur la bibliothèque dessinée par Alexandre Lafourcade, personnages de Malevitch (galerie Maeght). Chaise longue scandinave des années 70 (galerie Eric Philippe), tête de taureau renversée (Espace Lumière). Lampadaire de Gérald Baum. Toile de Christian Rolet.



Une rentrée en douce

Pièce d'exception

Le canapé XXL (Molleni) invite à la paresse. Sur l'armoire en chêne d'Emiel Verannemen (galerie Yves Gastou), tête de taureau du Mali (galerie Albert Loeb). Table basse d'Ado Chale couverte de livres de déco et d'art. Au centre, un plat de l'atelier Buffile (Pierre Frey). Tabouret en acier poli de Michel Pignères (galerie Yves Gastou).

FIN D'ÉTÉ EN PROVENCE

Cette maison en pierres sèches adossée au village de Ménerbes a été repensée tout en douceur par l'architecte d'intérieur Alexandre Lafourcade.

PAR MARIE-CLAIRE BLANCKAERT PHOTOS BRUNO SUET

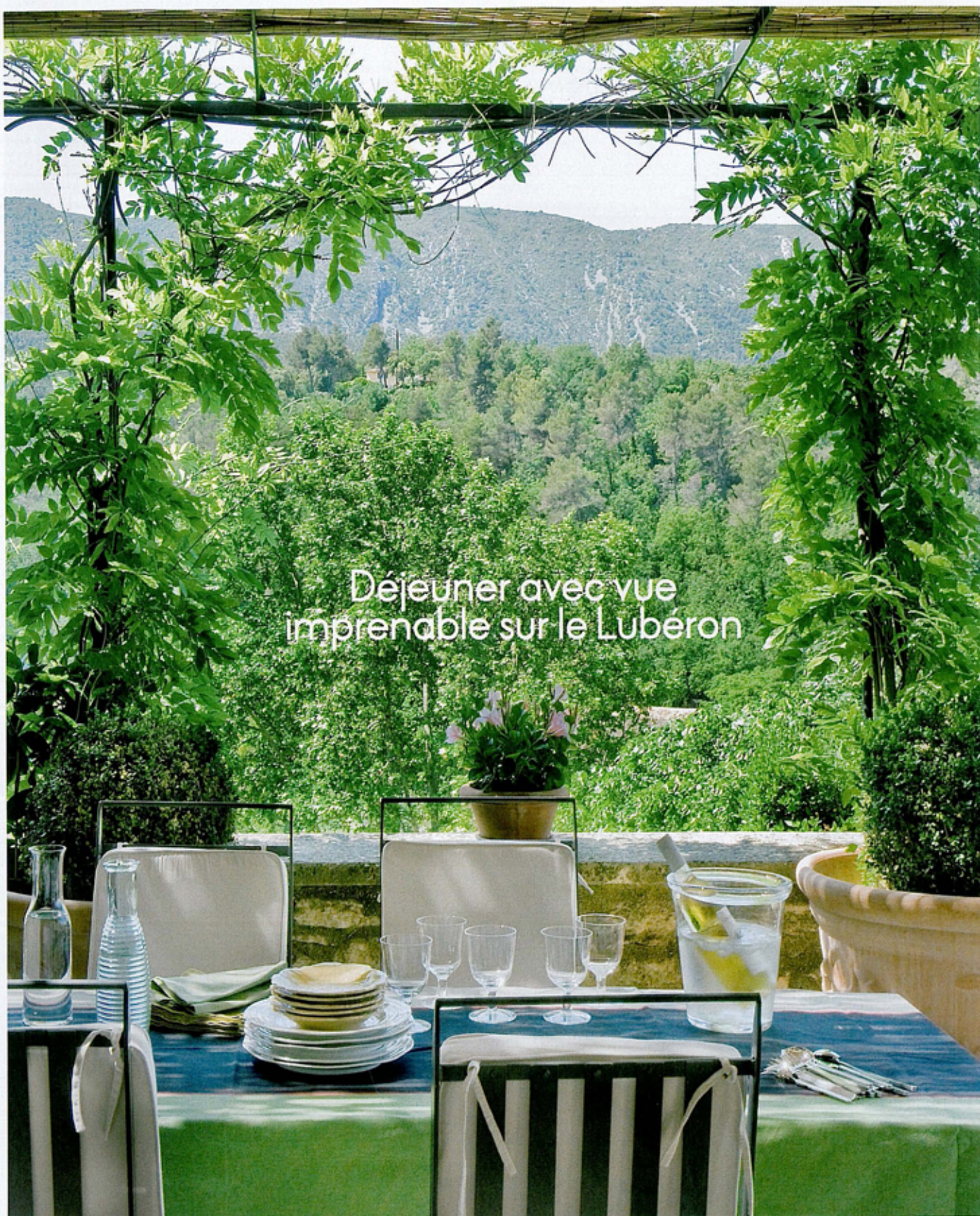






Couleur Provence

Un spectaculaire vaisselier donne le ton de la cuisine un brin traditionnelle. La table de salle à manger est constituée d'un épais plateau en chêne sur un piètement en fer de Gustave Eiffel. Vaisselle de Sophie Conran et verres de Murano.



Déjeuner avec vue
imprenable sur le Lubéron

Sous la glycine. On déjeune à l'ombre de la treille avec vue époustouflante sur les montagnes du Lubéron. Sur la table et les sièges en fer forgé (Hervé Baume), des assiettes blanches (Sophie Conran) et des bols jaunes d'Apt. Couverts (Alessi) et verres (The Conran Shop).

Un salon qui mixe avec harmonie
meubles signés et œuvres d'art



Very vintage

Fauteuils en métal brossé de Xavier Feal
(galerie Yves Gastou), tapis en laine
d'Allegra Hicks et table d'Ado Chale.



Pour la galerie. Le sol en béton ciré est d'un gris très doux. Sur les murs couleur crème, très bel accrochage de dessins et gouaches de Jean Deyrolle. Sur la console en marbre d'Angelo Mangiarotti (Yves Gastou) une collection de vases d'Ettore Sottsass. Au sol, une œuvre de Pierre Culot.



Comme un bassin

Sur ce terrain en terrasse, un bain de nage s'imposait. Il évoque à la fois fontaine et bassin provençaux et se fond parfaitement dans le paysage.



Coin de fraîcheur

Baigné d'ombre et de lumière, le salon d'été prolonge la cuisine. Sur le canapé et les sièges (Hervé Baume), coussins à rayures (Linum). Sur la table basse (Flamant), verres de Murano et sculpture de Martin Szekely. A droite, une sculpture de Pierre Malbec.



Pause détente à l'ombre dorée du salon d'été